



La gazette de Maître Hibou

Pour les étudiants de 60 ans et plus N°12— 1 juillet 2021



Le mot de Frédérique

Chers amis,

Qu'est-ce qui permet de se divertir, de se faire plaisir, de découvrir de nouvelles choses, de développer la mémoire et les capacités cognitives, d'améliorer son sommeil ?

Vous trouvez ? Un indice supplémentaire ?

Qu'est-ce qu'on peut emporter presque partout (à la plage, dans les transports, dans une salle d'attente, dans son bain ou dans son lit) ?

Vous y êtes ? Mais oui, bien sûr, c'est...

Le livre,

*« celui qui lit possède des ailes qui lui permettent de s'enfuir dans des pays merveilleux »
Michel Tournier*

Encore faut-il trouver le livre qui nous correspond, qu'on ne lâchera plus jusqu'à la dernière page !

Si vous vous souvenez de la chanson « chacun sa route, chacun son chemin », il en est de même pour les livres : « A chacun son livre, à chacun son temps »

C'est justement la devise d'Isabelle Charkos, libraire à Sainte-Savine, qui veut vous faire partager sa passion pour son métier et pour les livres.

Laissez vous guider par ses coups de cœurs du moment qui vous permettront peut-être de trouver le livre qu'il vous faudra lire à tout prix pendant l'été.

Voilà un beau programme, vous ne trouvez pas ? En tout cas prometteur...

Bonne lecture.

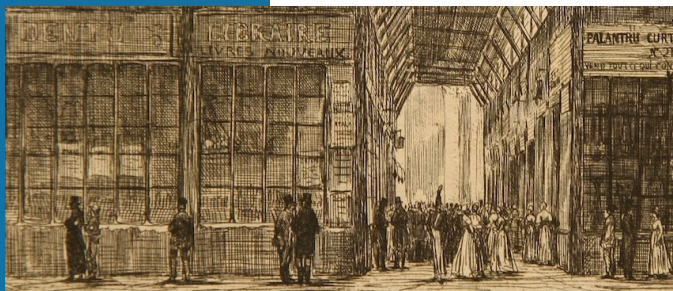
Frédérique

Dans cette édition :

- Le mot de Frédérique
- A chacun son livre
- Les coups de cœur d'Isabelle Charkos
- Le saviez-vous ?
- Pap'Hibou et Mam'Hibou ont adoré
- Devinette



A chacun son livre...



Quand après plus d'un siècle d'existence la Maison de la Presse située au centre de Troyes a fermé en 2015, Isabelle Charkos qui y travaillait alors, savait qu'elle ne pouvait pas arrêter comme cela, qu'il fallait qu'elle réinvente autre chose.

Fin août de cette année, cela fera 6 ans qu'elle est à la tête de « La Petite

Marchande de Prose », librairie située à Sainte-Savine, secondée par Lucie et Camille.

« Je ne me voyais pas rester sans rien faire, je n'avais pas l'âge de la retraite, mais je ne me voyais pas non plus travailler dans une grande surface au rayon vente de livre. »

Isabelle Charkos voulait ouvrir une librairie généraliste où tous les secteurs éditoriaux étaient représentés et surtout où chaque personne entrant dans la librairie puisse trouver son univers, se sentir chez lui.

« Je me sens particulièrement investie quand je propose un livre à mes lecteurs et je m'efforce à chaque fois de coller à leurs attentes ». Pour cela, elle prend son temps pour conseiller.

Accueillante, dynamique, passionnée, avec sa manière à elle de raconter un livre qui le rend vivant, elle vous aidera à trouver votre chemin dans la librairie, comme Thésée a trouvé la sortie du labyrinthe grâce au fil d'Ariane. Vous retrouverez d'ailleurs ce fil sur le marque-page de la librairie.

A chacun son livre...



« A chacun son temps aussi. Chaque client est important. Il faut être attentif aux demandes. On travaille avec de l'intime ».

Et le temps, elle sait le prendre avec chaque personne.

Les coups de cœur d'Isabelle Charkos



« *Les terres promises* » de Jean-Michel Ganassia

ceux qui ont lu « Le Club des Incorrigibles Optimistes » (Goncourt des lycéens en 2009) retrouveront avec plaisir Michel, Franck, Igor et les autres.

Les personnages vont se croiser, se manquer. On va les suivre dans différents pays : en Algérie au moment de la guerre d'Algérie (avec les pieds-noirs, les coopérants volontaires, les moines de Thibérine avant leur assassinat). En France (mai 68 / Pompidou, Giscard, Mitterrand), en Russie, en Israël...

« Réjouissant au possible », comme le dit Isabelle Charkos

« *Des diables et des saints* » Jean-Baptiste Andrea

Qui prête attention à Joe ? Ses doigts agiles courent sur le clavier des pianos publics dans les gares. Il joue divinement Beethoven. Les voyageurs passent. Lui reste. Il attend quelqu'un, qui descendra d'un train, un jour peut-être. C'est une longue histoire. Elle a commencé il y a cinquante ans dans un orphelinat lugubre. On y croise des diables et des saints.... et une rose.



Le saviez-vous ?



La librairie moderne trouve son origine dans les *stationes* du Moyen Âge, sorte d'échoppes où des *stationnaires* vendaient des manuscrits produits par des copistes. En Europe, les premiers libraires-marchands demeurent près des universités. Dès 1275, Philippe le Bel prononce une ordonnance chargeant l'Université de surveiller les libraires de Paris.

En France, le terme « librairie » désigne pendant longtemps à la fois la maison d'édition — mot que l'on retrouve dans des raisons sociales modernes — ou en bas des pages de titres des ouvrages — comme « Librairie Larousse » ou « Librairie Hachette » —, et la boutique. Ce n'est qu'au XIX^e siècle que la division des tâches du fait de l'industrialisation des différents corps de métiers imposera la séparation entre l'« édition » et la « librairie ».

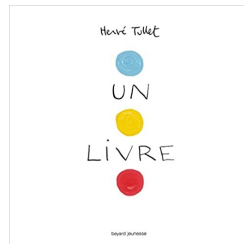
En France, Napoléon I^{er} joue un rôle majeur dans la naissance de la librairie moderne. Le décret du 5 février 1810 « contenant règlement sur l'imprimerie et la librairie » fixe les codes du métier jusqu'en 1870 : jusqu'à cette date, toute personne voulant exercer ce métier doit en obtenir le brevet. Le texte opère une différence nette entre l'auteur et les diffuseurs d'idées que sont les libraires et les imprimeurs. Il fixe leur nombre, alors que les libraires sont soumis à la libre concurrence

Pap'Hibou et Mam'Hibou ont adoré



Pap'hibou
et
Mam'hibou

J'ai demandé à Isabelle Charkos quels livres elle conseillera à des grands-parents qui garderaient leurs petits-enfants pendant les vacances. Il y en a pour tous les âges...



A partir de 2 ans (mais même pour les adultes...)
« Un livre » d'Hervé Theulet.

C'est un livre ludique, interactif et tout simplement MAGIQUE...

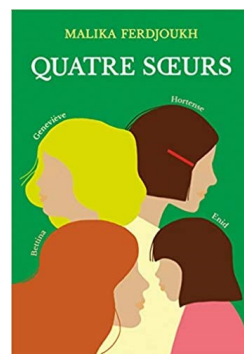
Anne Fine
Journal d'un chat assassin
Illustré par Véronique Deiss



Mouche

Pour les 6-9 ans : « Le journal d'un chat assassin » d'Anne Fine

Lundi, j'ai tué un oiseau. C'est vrai. Ellie, ma maîtresse, a sangloté si fort en me serrant contre elle que j'ai cru me noyer. Mais dites-moi, qu'est-ce que je suis censé faire quand une petite boule de plumes m'arrive entre les pattes ? Je suis un chat, tout de même. Mercredi, j'ai rapporté une souris morte à la maison. Je ne l'avais même pas tuée mais Ellie a encore beaucoup pleuré.



A partir de 12 ans : « Quatre sœurs » de Malika Ferdjough—(4 tomes à lire dans l'ordre)

Une belle villa en bord de mer, pleine de recoins et de mystère. Quatre sœurs qui sont cinq, orphelines de fraîche date, cousines des quatre filles du Docteur March et des cinq sœurs Bennet d'Orgueil et Préjugés. Emplie de personnages hilarants, de péripéties en tous genres et de dialogues piquants, cette intégrale nous fait (re)découvrir avec bonheur la vie de ces cinq sœurs, leurs amis, leurs amours, leurs humeurs, leur humour... Un pur régal pour le cœur et l'esprit !

Devinette

Quel est le livre que les ménagères détestent ?

(s) La mythologie (la mite au logis)

A très bientôt !
Frédérique et
Maître Hibou



Pour nous rejoindre :

Université des Sâges

1 av. Pierre Brossolette — 10000 Troyes — Tel : 03 25 40 80 83

mail : universitedessages@regema.fr

Site internet : <https://www.universite-des-sages.fr/>

Facebook



Instagram

